

大野城市芸術文化振興プラン

～芸術文化を通じたコミュニティによるまちづくり～

コミュニティ文化課 芸術文化担当



01 芸術文化ワークショップ体験

02 芸術文化を活用した事例について

03 大野城市芸術文化振興プランについて

04 連携会議について

01 芸術文化ワークショップ体験

3

芸術文化やっていますか？



芸術文化振興プランで定められている芸術文化の範囲

<法第8条から12条の分類>

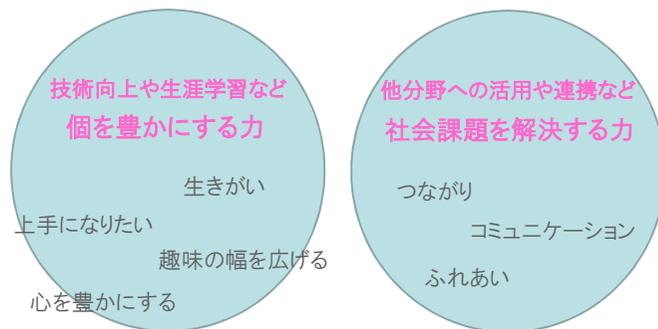
芸術	文学、音楽、美術、写真、演劇、舞踊その他（メディア芸術を除く。）
メディア芸術	映画、漫画、アニメーション及びコンピュータその他の電子機器等を利用した芸術
伝統芸能	雅楽、能楽、文楽、歌舞伎、細筋その他の我が国由来の伝統的な芸能
芸能	講談、落語、浪曲、漫談、漫才、歌謡その他の芸能（伝統芸能を除く。）
生活文化	茶道、華道、書道、食文化その他の生活に係る文化
国民娯楽等	囲碁、将棋その他の国民的娯楽並びに出版物及びレコード

※文化財（法第13条）については、既に個別計画によりその活用が図られていることからこのプランの対象とはしない。

芸術文化と聞いて なにをイメージしますか？



芸術文化のふたつの側面



7

02 芸術文化を活用した 事例について

8

おしゃべりワークショップ わたしが知ってる 南地区のはなし

<事業概要>

開催日 令和6年1月21日、27日、28日
場 所 南コミュニティセンター
参加者 南地区にかかわりのあるみなさん 14名
講 師 古賀 今日子さん(俳優)
田坂 哲郎さん(脚本家)



<目的>

- ◇芸術文化に触れてもらう機会の提供
- ◇**芸術文化を通して地域や市民の交流の創出**

<プログラム内容>

- 第1回 オリエンテーションと出会いのワークショップ
- 第2回 おしゃべりしながら物語づくり
- 第3回 ラジオドラマの創作と発表

9

なぜ芸術ワークショップなのか？

ファシリテーター 古賀今日子さんが大切にしていること

- ①少しずつリラックスして語り合える「仕掛け」を作ること、誰もが
等しく表現できる場を作ること
- ②参加者がお話ししてくれた話について、整合性の判断をしないこと
記憶の手触りをみんなで共有すること

↓ ①②を経ることで…

社会的な役割や上下関係は存在しないフラットな場所
自分を表現すること、自分の話をすることが認められる場所
表現に正解はなく、受け取ってもらえる場所

自主性の尊重
他者を思いやる心の醸成

↓

同じ時間、ものがたりを共有することでコミュニケーションにつながった

10

ワークショップの様子



はじめて会った人、知っていた人が、「南地区」というキーワードをもとに、
おたがいのことを話し、同じ時間を過ごす中で、つながっていった。

⇒芸術文化×まちづくり

11

事例の紹介

ダンス × ○○

- PDダンス(パーキンソン病のための芸術活動)
※YouTube「PDダンス ドキュメント」で検索
- 絵本とダンス(まどかフェスティバル)
- ダンスであそぼう しばふでごろん(まどかフェスティバル)

演劇 × ○○

- 企業での交流会(カフェ方式のワークショップ)
- 栄町ラジオ(おしゃべりワークショップ)

そのほか、芸術文化×○○『やりたい!』がとびだすハンドブックを参照ください。

12

芸術文化を活用した事例について



13

03 大野城市 芸術文化振興プランについて

14

1. プランの背景

- ◇文化芸術基本法に基づき策定
⇒各分野(まちづくり、福祉、国際交流、教育等)との連携
- ◇コミュニティによるまちづくり
⇒芸術文化の**まちや人、活動をつなぐ力**が必要不可欠

2. プランの主な目的

- ◇全ての市民が生涯のあらゆる時期において芸術文化を創造・享受できる。
- ◇芸術文化を通じて、多種多様な分野がつながり、ふれあいが生み出される。

3. プランの特徴

- ◇芸術文化の力を**地域コミュニティに活かしていく**という視点
- ◇連携会議を通じた担当部署内の連携

15

芸術文化 × ○○

芸術文化から生み出される多様な価値を
他の政策分野に活用する

16

04 連携会議について

17

連携会議とは…

<目的>

各分野において、部門間の連携を図りながらプランの効果的な推進を図ること

- 芸術文化やアーティストの力を使って…
- ◇今ある課題についての解決方法を考える
- ◇より面白いもの、より良いものとならないかを考える

芸術文化×〇〇を考える

最後に…

大野城市の芸術文化情報を一元化した情報サイト

大野城市芸術文化情報サイト ツナグト オープン！

<次回会議>

- ◇サイトの継続的な情報発信方法
- ◇サイトを発信すべき団体等

是非、サイトを見ていただき、
皆さんの部署や関係団体さんにも周知のご協力をお願いします！
また、サイトのアカウントへの登録、
情報の入力もお待ちしております！

<https://onojo-tsunaguto.jp/>



ツナグト



ツナグト インスタグラム

19