

「大野城市芸術文化振興プラン（中間見直し）素案」

職員意見募集結果の概要について

1. 意見募集期間

令和6年1月29日（月）～2月6日（火）

2. 提出意見

合計 46 件

（意見内訳）

分類	件数	修正あり	修正なし
字句の修正	26	26	0
図・表の修正	9	8	1
内容への意見	4	3	1
その他	7	6	1
合計	46	43	3

3. 主な内容（内容への意見 4件）

	ページ	意見	対応
1	概要版 P3	本プランは、現在策定中の大野城市教育施策大綱で示している「基本施策 12 スポーツ・芸術文化を通して豊かな生活を支援する」に整合するものである。そのため、今回の見直しにおいて大野城市教育施策大綱と整合させていることを示した方が良いのではないか。	以下の内容を「Ⅲ 見直しの考え方」を追記・修正する。 「プランに掲げる8つの基本施策については、令和6年度からはじまる「大野城市教育施策大綱」との整合性を図りながら、今後の取組の方向性と重点的に実施する取組について明記することとしました。」とする。
2	P13	1- (1) の指標は、不十分であると感じている人数より、十分であると感じている人数がよいのではないか。	プラン策定時のアンケートにて、「情報発信が不十分である」ことを選択する設問となっており、この指標でこれまで評価、検証してきたことから現行のままとします。
3	P21	魅力が十分に伝わってないことも分かりました。」とあるが、魅力がわかっても必要性を感じていない人もいるのではないか。	意見のとおり、魅力がわかっても必要性を感じていない人もいるため、「魅力や必要性が十分に伝わっていない」と修正します。
4	P35	前期・中期・後期の定義（いつからいつまで）がわかりにくい。	「前期」は「令和元年度～令和4年度」、「中期」は「令和5年度～令和7年度」、「後期」は「令和8年度～令和10年度」と定義し、その旨を記追記することとします。